

Controllore di 4 assi per motori passo/passo

Per venire incontro alle esigenze dei costruttori di macchinari industriali generici che richiedono il controllo di attuatori elettrici con assi multipli, SMC propone il controllore modello JXC93, che assicura ampie possibilità di risparmio, offrendo così una soluzione completa e flessibile per i clienti

Per offrire una soluzione completa per il controllo multi-asse con un'unica unità, SMC, azienda di riferimento nel settore della produzione di componenti pneumatici ed elettronici per l'automazione industriale, mette a disposizione del mercato il controllore per motori passo/passo modello JXC93, in grado di azionare direttamente e controllare fino a 4 attuatori elettrici con un solo controllore, per uno o più assi, utilizzando il protocollo di comunicazione EtherNet/IP.

Compatibile con la maggior parte degli attuatori elettrici della serie LE di SMC, il controllore è caratterizzato da ingombri ridotti di circa il 18% e utilizza un numero minimo di cavi, grazie al conduttore di alimentazione comune e al minor numero di collegamenti I/O, limitando così lo spazio occupato e i costi totali d'installazione.

Ridotti anche i tempi di messa in opera, grazie alla programmazione semplificata che consente di impostare tutti gli assi nello stesso momento con una sola connessione.

Il modello JXC93 è particolarmente indicato per il funzionamento in posizionamento/spinta, consentendo un massimo di 2.048 punti di posizionamento, con metodo d'ingresso incrementale o assoluto (posizioni relative/assolute).

Il controllore consente un'approssimazione per interpolazione lineare e circolare per gli assi: la prima è disponibile per i 3 assi (XYZ), mentre la seconda solo per gli assi X e Y, XY.

Il modello JXC93 è adatto per un'ampia gamma di applicazioni che spaziano dai sistemi di pick&place al sollevamento verticale di tavole, dove, ad esempio, quattro cilindri devono sollevare/abbassare contemporaneamente una superficie in modo che resti sempre perfettamente orizzontale.